

## ACTA V CONCURS VIDEOPOEMES

Sent les 16 hores del dimarts 16 d'abril del 2024, es troba a l'Espai de Trobada de l'Ateneu el primer jurat del Concurs de Videopoemes de Sant Jordi convocat per l'Ateneu de Sant Cugat, que compta amb la col·laboració de l'Associació Gabriel Ferrater i Òmnium Cultural Sant Cugat. El jurat està compost per les següents persones:

Rosa Dopazo Sanllehí, professora d'art i català a l'Ateneu Santcugatenc.

Àlvar Roda i Fàbregas, president de l'Ateneu Santcugatenc.

Miquel Santaaulalia Casas, president de l'Associació Gabriel Ferrater.

Laura Torres Gandía, responsable de programació cultural de l'Ateneu, fa de secretària del concurs amb veu i sense vot.

Laura Alegre Sanz, representant d'Òmnium Cultural Sant Cugat, no ha pogut assistir i envia les seves votacions per correu electrònic.

Havent estat tancada la recepció de vídeos a les 20 h del dilluns 8 d'abril, tots els membres del jurat han tingut temps d'examinar la totalitat dels videopoemes presentats al concurs, que ascendeixen a la quantitat de 96 propostes, que es poden visualitzar al [canal de Youtube de l'Ateneu Santcugatenc](#).

El Jurat coincideix a ressaltar l'altíssima participació rebuda en aquesta cinquena edició -més evident si la comparem amb els 24 videopoemes rebuts al 2023 o els 7 rebuts al 2022-, i al mateix temps expressa unanimitat en destacar la gran qualitat i varietat de les propostes presentades, que plasmen les múltiples possibilitats i llenguatges que pot adoptar la videopoesia, amb la dificultat que això ha suposat per fer la tria.

Per aquest motiu, i veient impossible escollir només 3 finalistes, aquest primer Jurat ha decidit seleccionar 5 videopoemes, dels quals ara el segon jurat, ajudat pels vots del públic, haurà de seleccionar dues accèssits, dues finalistes i un guanyador.

El jurat decideix deixar fora de concurs, per no complir amb el format indicat a les bases, els videopoemes "Mujerarias. Abecedaris de Dona", de Sílvia Kamats i "Gaza", de Sergi Viader Nielles.

Després d'aquestes reflexions, cada membre del jurat fa una proposta dels vuit videopoemes que rescataria d'entre els 96 presentats, puntuats del 8 a l'1 i endreçats per ordre de prioritats, valorant, entre d'altres aspectes, els següents: la imatge, la relació entre imatges i el text, la versificació i correcció lingüística, la recitació i la pronúncia, el text poètic (què es diu i com es diu), així com l'originalitat, la capacitat per transmetre emocions o el fet que siguin poemes d'autoria pròpia.

De la suma dels vots i de les deliberacions posteriors, es conclou que els cinc videopoemes seleccionats per competir pels premis en aquesta primera fase siguin, per ordre de presentació:

- N° 33. "[Clarividència](#)" ([Composició entre "poema inèdit" d'Anna Gas Serra i "Nocturn per a acordió" de Joan Salvat Papasseit](#))
- N° 44. "[Paraules al vent](#)", de Miquel Martí i Pol. De Berta Zurita Membrado
- N° 61. "[Adolescència](#)", de Genís Ristol Domedel
- N° 69. "[El diari](#)", d'Irene Solé Canet
- N° 94. "[Cap por a perdre'm](#)", de Judith Carlota

El jurat acorda també donar una menció especial a altres 5 videopoemes, que també es projectaran durant l'acte d'entrega de premis, i que per ordre de rebuda serien:

- N° 10. "[Maniquí](#)" - Jordi Roig Pi
- N° 15. "[Entre Boires](#)", de Lluís Vila Ballester
- N° 37. "[No sóc poeta](#)", d'Adolf Priante i Vidal (ADOLF)
- N° 76. "[Caminar \(un cant\)](#)", de Jaume Coll Mariné
- N° 90. "[Amor a prosceni](#)", de Pere J. Pastor

D'entre els cinc videopoemes seleccionats per competir pels premis, el públic podrà votar el seu favorit des del canal de Youtube de l'Ateneu. Aquesta puntuació serà tinguda en compte, però no determinant, per a la decisió final d'un Jurat Professional conformat per Jesús Ángel Prieto (1955), Doctor en Història de l'art, exdirector de l'Escola Massana de Barcelona i cineasta, i per l'escriptora i poeta M. Antònia Massanet (1980), llicenciada en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada i màster en Estudis de Dones, Gènere i Ciutadania. La seva decisió es donarà a conèixer durant l'acte d'entrega de premis, que tindrà lloc el dijous 25 d'abril a les 19 h al pati de l'Ateneu. Els dues accèssits rebran un diploma i un llot de llibres, els 2 finalistes també obtindran 150€ i el videopoema guanyador rebrà un premi de 300€. Durant l'acte també es projectaran les 5 mencions especials indicades anteriorment, que rebran un diploma, i gaudirem de l'espectacle de poesia, dansa i música "Si em valgués", de la Cia. MINIMÍSSIMA.

Ateneu Santcugatenc  
Avinguda de Gràcia, 16  
08172 Sant Cugat del Vallès  
936 745 195 – comunicacio@ateneu.cat  
[www.ateneu.cat](http://www.ateneu.cat) | @Ateneu



Finalment el Jurat manifesta la voluntat de donar continuïtat a aquest concurs en properes edicions. I no havent-hi més assumptes que tractar s'aixeca la present sessió a les 17.30 h del dia de la data.

De tot això jo com a secretaria dono fe.

*Laura Torres Gandía*